

**DELHI PUBLIC SCHOOL, GREATER NOIDA**  
**HALF YEARLY SYLLABUS, CLASS- VIII (SESSION2021-22)**

| <b>Sr.No.</b> | <b>SUBJECT</b> | <b>SYLLABUS</b>   | <b>MARKS</b> |
|---------------|----------------|---|--------------|
| 1.            | <b>ENGLISH</b> | <p><b>Reading Comprehension (20M)</b><br/> Discursive passage<br/> Factual passage (based on statistical facts)</p> <p><b>Literature(20M)</b><br/> Lines Composed in a Wood on a Windy Day<br/> Fire Buckets<br/> The Happy Prince<br/> Michelangelo<br/> The Hero<br/> Grandfather and the Python</p> <p><b>Grammar(20M)</b><br/> Articles &amp; Determiners<br/> Tenses<br/> Comparison of Adjectives<br/> Non- finite Verbs<br/> Phrases and Clauses<br/> Rearrange jumbled sentences</p> <p><b>Writing skills(20M)</b><br/> Diary Entry<br/> Story writing<br/> Factual description of a person</p> | 80           |
| 2.            | <b>HINDI</b>   | <p><b>उन्मेष(31अंक)</b><br/> 1. पाठ-१-हम बच्चे हैं तो क्या? (कविता)<br/> 2. पाठ-२-वृक्ष-पुराण<br/> 3. पाठ-३-यमलोक में पार्टी<br/> 4.पाठ-४-विश्वराज्य(कविता)<br/> (पठित गद्यांश व पद्यांश सहित)</p> <p><b>व्याकरण(24अंक)</b><br/> 1. वर्ण विचार<br/> 2. संज्ञा व उसके विकारक तत्व (लिंग, वचन, कारक)<br/> 3. पर्यायवाची (1-20)<br/> 4. विलोम (1-20)<br/> 5. उपसर्ग(संस्कृत)<br/> 6. प्रत्यय(कृत)</p> <p><b>अपठित गद्यांश(10अंक)</b></p>   | 80           |

|    |                       |   |    |
|----|-----------------------|---|----|
|    |                       | <p><b>रचनात्मक लेखन(15अंक)</b></p> <p>1. अनुच्छेद लेखन</p> <p>2. पत्र लेखन (अनौपचारिक पत्र)</p> <p>3. उद्घोष लेखन</p>   |    |
| 3. | <b>MATHS</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ch 1 - Rational Numbers</li> <li>● Ch 2 - Linear Equations in one variable</li> <li>● Ch 7 - Cubes and cube roots</li> <li>● Ch 3 - Understanding Quadrilaterals</li> <li>● Ch 16 - Playing with Numbers</li> <li>● Ch 11 - Mensuration</li> <li>● Ch 8 - Comparing Quantities</li> <li>● Ch 6 - Squares and Square roots</li> <li>● Ch 12 - Exponents and Powers</li> </ul>                               | 80 |
| 4. | <b>SOCIAL SCIENCE</b> | <p><b>History: (27 MARKS)</b></p> <p>L-2 From Trade to Territory</p> <p>L-3 Ruling the countryside</p> <p>L-4 Tribes, Dikus and the Vision of a Golden Age</p> <p><b>Pol Sci: (26 MARKS)</b></p> <p>L-1 The Indian Constitution</p> <p>L-3 Why do we need Parliament?</p> <p>L-4 Understanding Laws</p> <p><b>Geography: (27 MARKS)</b></p> <p>L- 2 Land, soil, water, natural vegetation and wildlife</p> <p>L- 3 Minerals and Power Resources</p> | 80 |
| 5. | <b>SCIENCE</b>        | <p><b>Physics: (26 MARKS)</b></p> <p>Chapter 16: Light</p> <p>Chapter 11: Force and Pressure</p> <p><b>Chemistry: (27 MARKS)</b></p> <p>1.Chapter 3 - Synthetic Fibers and Plastics</p> <p>2.chapter 4 -Materials Metals and Non metals</p> <p>2.chapter 5- Coal and Petroleum- COAL only, upto page 58 of ncert</p> <p><b>Biology: (27MARKS)</b></p> <p>L-Crop Production and management</p> <p>L-Microorganisms: Friend and Foe</p>               | 80 |

|    |                                |  |    |
|----|--------------------------------|--|----|
| 6. | <b>ARTIFICIAL INTELLIGENCE</b> | CH-1: Introduction to Artificial Intelligence (15 Marks)<br>CH-2: Relevance of AI (15 Marks)<br>CH-3: AI Solutions for Real World Issue (20 Marks)   | 50 |
| 7. | <b>FRENCH</b>                  | A. Compréhension écrite<br><br>B. Expression écrite:<br>i. Trouvez la phrase.<br>ii. Écrire un message.<br><br>C. Grammaire:<br>i. Adjectifs démonstratifs<br>ii. Adjectifs possessifs<br>iii. Négation<br>iv. Passé composé (avec avoir)<br>v. Adverbes<br>vi. Conjonctions<br><br>D. Culture et Civilisation: L – 0  | 50 |
|    | <b>SPANISH</b>                 | <b>Section-A</b><br><b>Comprension lectora –</b><br>Leer el texto y responder las preguntas<br><br><b>Section-B</b><br><b>Expresion escrita –</b><br>Escribir un párrafo o un correo electrónico<br><br><b>Section-C</b><br><b>Gramatica –</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Los sustantivos y adjetivos</li> <li>● Los adjetivos posesivos y demostrativos</li> <li>● Los verbos AR, ER, IR regulares, irregulares y con cambios vocálicos – AR</li> <li>● El clima y mucho o muy</li> <li>● Las preposiciones</li> <li>● Los números 0 – 1000</li> <li>● Chicos Chicas – Unidad- 2,3,4 y 6</li> </ul> | 50 |
|    | <b>GERMAN</b>                  | <b>MODUL 5 LEKTION 1: STEFAN, WIE GEHT'S DIR?</b><br><br><b>MODUL 5 LEKTION 2: GESUND LEBEN</b><br><br><b>MODUL 5 LEKTION 3: WAS HAST DU FÜR DEINE GESUNDHEIT GETAN?</b><br><br><b>READING:</b>  | 50 |

|  |                        |   |           |
|--|------------------------|---|-----------|
|  |                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lesenverstehen</li> </ul> <p><b>WRITING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● E-MAIL schreiben</li> </ul> <p><b>GRAMMATIK:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Körperteil</li> <li>* Stell Fragen!, Antworte frei!,</li> <li>* Sätze Bauen</li> <li>* Schreib richtig(Sätze,Wörter),Was past zusammen?</li> <li>* Artikeln:Bestimmte,Unbestimmt,Possessive (deinem/deiner/deinen) - Dativ</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Personal pronouns- (mir,dir,ihm,ihr,uns,euch,ihnen,Ihnen)Dative case</li> <li>● Verbs with pure Dativ objects (helfen,gehören scmecken...u.s.w</li> <li>● Verbs mit zwei objects</li> <li>● Conjunction: Weil</li> <li>● Verbs in past (perfect)tense.</li> <li>● Modal Verbs: dürfen &amp; sollen</li> </ul> |           |
|  | <p><b>JAPANESE</b></p> | <p>だい3か : Kaiwa-3(only)<br/>         だい4か ; ほけんしつへいって も いいですか。<br/>         かいわ1<br/>         かいわ2<br/>         かいわ3<br/>         Short comprehension passage [O(まる)/X(ばつ)]<br/>         じょし(Particals) : は、が、に、か、の、も、から、<br/>         まで、と、も、で、では<br/>         Adverbs<br/>         て Form<br/>         Picture Composition<br/>         ことば<br/>         Question-Answers (based on KAIWAS)</p>   | <p>50</p> |

|  |                        |  |           |
|--|------------------------|--|-----------|
|  | <p><b>SANSKRIT</b></p> | <p><b>अपठितांश तथा रचना-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. अपठित गद्यांश</li> <li>2. हिंदी के सरल वाक्यों का संस्कृत अनुवाद (कक्षाकार्य के आधार पर)</li> <li>3. पत्र-लेखनम् (रिक्तस्थानपूर्ति के रूप में)</li> </ol> <p><b>व्याकरणम्-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. शब्दरूपाणि- (देव, लता, मति, अस्मद्),</li> <li>2. धातुरूपाणि (वद्, रक्ष्, गम्(गच्छ), भू (लट्, लङ्, लृट् और लोट् लकार में)</li> <li>3. संख्या 50-100तक (व्याकरण पुस्तक के पेज न.141से)</li> <li>4. उपपद विभक्तयः (कार्यपत्रिका के आधार पर)</li> <li>5. अव्ययाः - स्थानवाचाक और कालवाचक (व्याकरणपुस्तक के पेज न.82और 83 से)</li> </ol> <p><b>पाठ्यपुस्तकम् -</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सुभाषितानि</li> <li>2. बिलस्य वाणी न कदापि में श्रुता</li> <li>3. सदैव पुरतो निधेहि चरणम्</li> <li>4. कण्टकेनैव कण्टकम्</li> </ol> <p>(पढाए गए पाठों में से पठित गद्यांश, शब्दार्थ तथा पाठांत अभ्यास प्रश्न पूछे जा सकते हैं।)</p> | <p>50</p> |
|--|------------------------|--|-----------|